



# Newsletter

Décembre 2022



## Résumé exécutif

L'année 2022 n'a pas été exempte de tragédie. La situation sécuritaire ne cesse de s'aggraver en Haïti. Les enlèvements et les violences sexuelles commis par des membres de gangs sont utilisés comme armes pour infliger une douleur intense et semer la peur parmi la population. Des centaines de milliers de personnes manifestent depuis fin août pour protester contre les politiques gouvernementales, la hausse du coût de la vie et l'insécurité croissante.



Malgré cette situation calamiteuse, grâce à une présence physique permanente et volontairement intégrée au centre du milieu social et économique de Port-au-Prince, plutôt que sur sa périphérie, Viva Rio a pu porter un soutien à la communauté plus vulnérable à travers de la mise en oeuvre de projets d'assistance humanitaire, d'inclusion sociale, culturelle et économique et de rapprochement communautaire.

## Projets implémentés par Viva Rio

Programme "Filet de Sécurité Sociale et Temporaire et Compétences pour les Jeunes"

- Petits projets de génie civile
- Formation socio-émotionnelle
- Formation professionnelle

WFP | PAM - Assistance Alimentaire d'Urgence

PBF/ Réduction de la violence communautaire à Martissant et La Saline

- Création et renforcement de Plateformes Communautaires
- Rapprochement communautaire
- Création et subvention de micro-entreprises

Union Européenne - Kore Kilti

- Identification et mise en oeuvre de réseau d'initiatives culturelles à Cap Haïtien, Port-au-Prince et Jacmel
- Renforcement des capacités professionnelles et le développement des compétences en gestion des projets culturels des acteurs et des opérateurs dans les domaines culturels.



VIVARIO  
HAITI

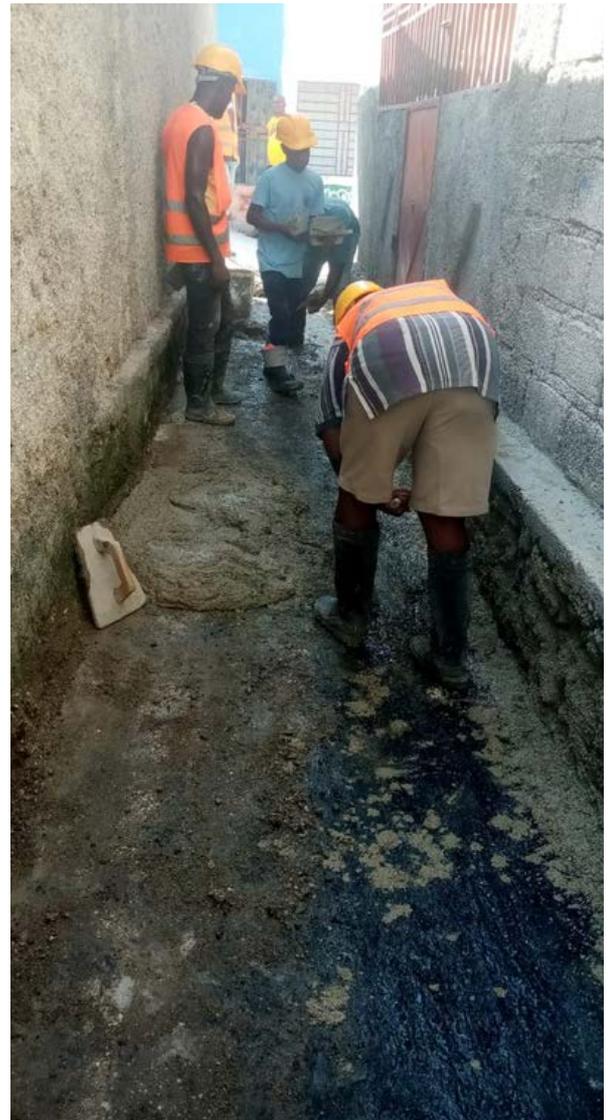


# Programme "Filet de Sécurité Sociale et Temporaire et Compétences pour les Jeunes" | Composante 1: petits projets de génie civile Martissant et Cité Soleil

Un consortium



L'Etat Haïtien a obtenu un financement de la Banque Interaméricaine de Développement (BID) en vue de la réalisation du Programme Filet de Sécurité Sociale Temporaire et Compétences pour les Jeunes. Celui-ci a pour objectif de garantir la participation de la communauté et des parties prenantes dans la prise des décisions et l'implémentation de petits projets de génie qui sont en train d'être implémentés dans les zones de Martissant, Morne l'hôpital et Haut Turgeau.



## Programme "Filet de Sécurité Sociale et Temporaire et Compétences pour les Jeunes" | Composante 1: petits projets de génie civile Martissant et Cité Soleil

Grace à ce programme, le consortium PADF - Viva Rio a pu donner du travail à 70 travailleurs mois durant 3 mois (total de 210 travailleurs /mois) pour mettre en oeuvre 90 petits projets à Cité soleil et 82 petits projets à Martissant. Parmi ces projets, une construction d'un mur de soutènement à Cité Gabriel, Haut Turgeau et la réhabilitation de 150 m de canal de drainage à Soleil 18.



Les rencontres avec des personnes ou institutions ayant lien à l'implémentation du Programme, comme les, Mairies, les autorités locales, la Police Communautaire/EDUPOL, la CNDDR, les Groupements Communautaires et autres.



Programme "Filet de Sécurité Sociale et Temporaire et Compétences pour les Jeunes" | Composante 1: petits projets de génie civile  
Martissant et Cité Soleil

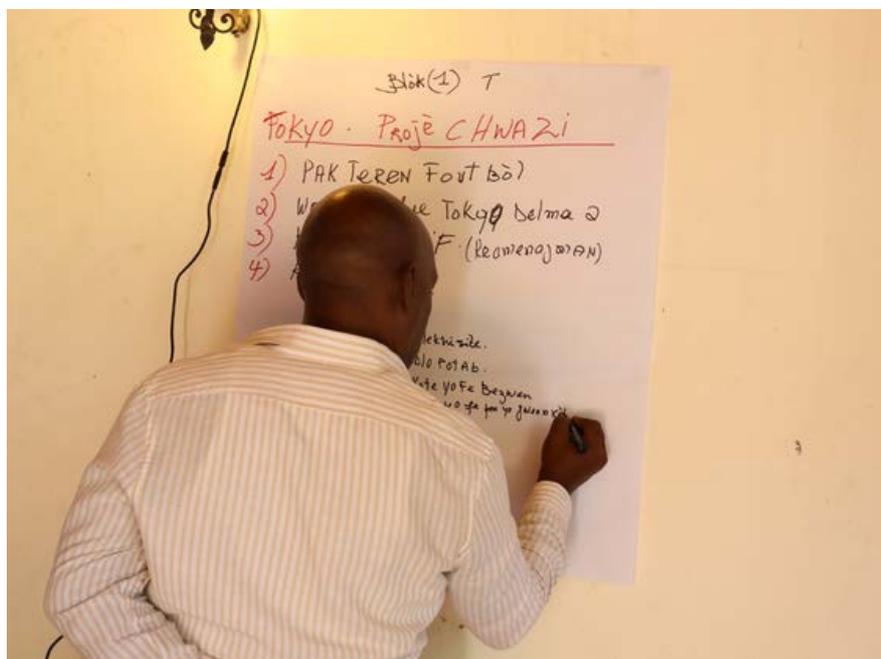
## Formation socio-émotionnelle "Passport for Success"

Le volet formation socio-émotionnelle offerte par International Youth Development (IYF) vise à renforcer la capacité des jeunes sur le plan émotionnel. 25 jeunes des 70 bénéficiaires qui travaillent dans les petits projets ont suivi 4 séances de formation.

Dans le cadre de ce projet, environ 1624 jeunes à Martissant et 1760 à Cité Soleil ont bénéficié de cette formation.

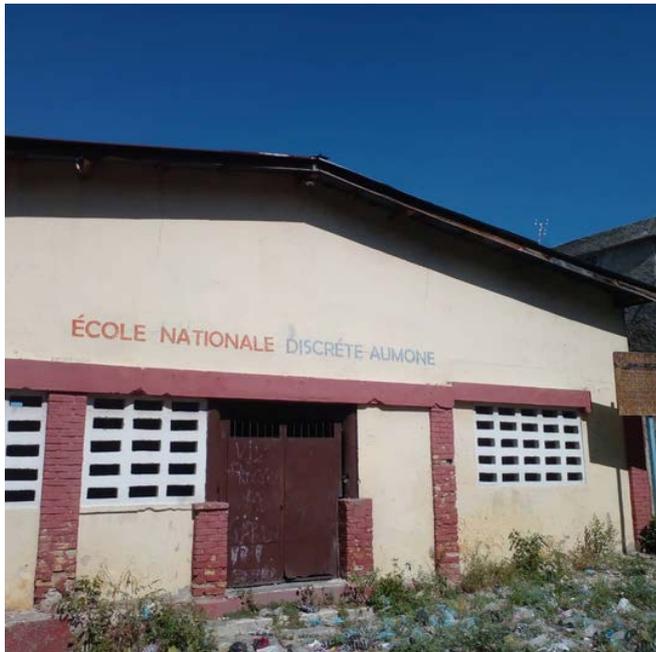


## 25 petits projets de génie civil



Viva Rio vise l'implémentation de 25 projets de petits travaux de génie civil à Delmas avec l'utilisation de haute intensité de main d'œuvre des jeunes entre 18 et 35 ans durant 10 mois de projet. Parallèlement, 30% des bénéficiaires des emplois temporaires participeront aussi à des formations socio-émotionnelles organisées par l'opérateur. Afin d'identifier les besoins communautaires, d'identifier les projets de petits travaux à être réalisés et de sélectionner les jeunes bénéficiaires, l'Opérateur a organisé aussi un Processus Consultatif participatif, ouvert et transparent avec la participation des parties prenantes et acteurs locaux de la zone d'intervention.

## Programme "Filet de Sécurité Sociale et Temporaire et Compétences pour les Jeunes" | Visites de terrain à Delmas



### Visites de terrain pour l'évaluation des besoins de petits projets de génie à Delmas



**Programme "Filet de Sécurité Sociale et Temporaire et  
Compétences pour les Jeunes"  
Composante 2: Formation Professionnelle**



Programme "Filet de Sécurité Sociale et Temporaire et Compétences pour les Jeunes" | Opéré par Viva Rio  
Composante 2: Formation Professionnelle

**FORMATION SOCIO-EMOTIONNELLE**  
**International Youth Development (IYF)**

25 formateurs et Coachs formés et certifiés pour offrir les 72 heures de formation socio-émotionnelle



Formation professionnelle axée sur la demande  
Filières de l'Eau et de l'Energie

72 heures formation socio-émotionnelle

1200 jeunes formés

30% Femmes

# PROGRAMME D'ASSISTANCE ALIMENTAIRE D'URGENCE PAM | WFP



Les différentes interventions de Viva Rio en partenariat avec le Programme Alimentaire Mondial (PAM | WFP) ont comme objectif améliorer la sécurité alimentaire de ménages vulnérables dans des zones classées en phase d'IPC 3 (Crise) et IPC 4 (Urgence) en assurant la couverture de leurs besoins alimentaires et nutritionnels de base et permettre un accès à une nourriture suffisante et adéquate à des ménages vulnérables des zones de Grand Bel Air, La Saline et Martissant à travers une assistance en transferts monétaires.

Pendant la durée du projet les ménages sont sensibilisés sur les bonnes pratiques nutritionnelles et d'hygiène. Des agents de santé diffusent des messages clés sur les thématiques liées à l'éducation nutritionnelle, la promotion de l'allaitement maternel exclusif, la diversification alimentaire, la consommation de produits riches en vitamine A, en Zinc et en iode et sur les mesures de protection contre la pandémie COVID-19.



**Actuellement, des transferts monétaires mensuels ont été faits au bénéfice de:**

- 2603 ménages dans le quartier Savane Pistache et Descayettes (Martissant)
- 1554 au Bel Air et à La Saline

**En 2021, 2500 ménages du Grand Bel Air et La Saline ont bénéficié de transferts monétaires et de la sensibilisation aux bonnes pratiques nutritionnelles, alimentaires et d'hygiène.**





## Projet: PBF/ Réduction de la Violence à Martissant et La Saline

Le projet PBF "Réduction de la Violence Communautaire à Martissant et La Saline" a eu pour objectif de faire la promotion et la création des plateformes communautaires, aux fins de prévention et de résolution des différends au niveau communautaire. Ces plateformes serviront de "comités de gestion de sécurité communautaire" avec une emphase sur le retour à la paix dans les quartiers et réduction de la violence de tout genre, la tolérance et la sécurité communautaire.

D'autre part, le projet avait comme objectif de rapprocher les populations de Martissant et de La Saline de la Police Nationale d'Haïti et de l'Unité de police communautaire particulièrement. Le projet s'est attaché à améliorer les connaissances des populations sur les droits et devoirs de chacun, surtout en ce qui a trait au respect des droits humains par tous. Ceci a permis une meilleure confiance des populations envers la PNH et tendra à rétablir l'état de droit, la cohésion sociale et la sécurité dans les communautés.

### Plateformes communautaires



Viva Rio et Lakou Lapè ont travaillé dans la mise en place et renforcement de neuf plateformes intracommunautaires, dont 4 à la Saline et 9 à Martissant. Celles-ci ont pour but de réfléchir et de discuter sur les problèmes de leur communauté avec une emphase sur le retour à la paix dans les quartiers et réduction de la violence de tout genre, la tolérance et la sécurité communautaire.

Aussi, deux plateformes intercommunautaires ont pris naissance, une à la Saline et l'autre à Martissant. Dans le but de renforcer leur capacité de gouvernance, les membres ont suivi plusieurs séances de formations sur la gestion et transformation de conflits, la violence basée sur le genre (VBG) et la technique de guérison trauma.

# Rapprochement avec la Police Communautaire | Génie interscolaire



Le « Génie Interscolaire », un tournoi académique entre les écoles et lycées de la zone métropolitaine de Port Au Prince a été organisé conjointement avec la police communautaire depuis 2016. Le concours est une excellente occasion pour sensibiliser le public sur les efforts faits par la police de proximité de participer de façon plus proche dans la vie communautaire des quartiers de la zone métropolitaine.

La 7ème édition du Génie interscolaire organisée conjointement avec la police communautaire EDUPOL s'est déroulée du 29 avril au 26 mai 2022, au palais municipal de Delmas et le gymnasium Vincent autour du thème «Construisons notre citoyenneté avec EDUPOL». 16 écoles dont 11 lycées et 5 collèges ont participé à cette compétition.

La grande finale a eu lieu le jeudi 26 mai 2022 au Gymnasium Vincent ou le lycée national de Pétion-Ville a remporté la première place de la compétition avec un score de 248.5 points aux dépens du lycée Alexandre Pétion avec 217 points et Le lycée national de Carrefour-Feuilles a occupé la 3ème place place.



## Marathon

La cinquième édition du marathon scolaire qui a eu lieu le dimanche 20 mars 2022 à Port-au-Prince a été lancée par la Direction départementale du service communautaire de la police nationale d'Haïti (EDUPOL) dans le cadre du projet PBF de réduction de la violence à Martissant et à La Saline. "Elèv yo ap kouri ak EDUPOL pou lapè blayi nan peyi a" fut le thème phare choisi cette année par les initiateurs, utilisée comme arme de combat pour dénoncer l'insécurité généralisée qui sévit dans le pays.

Plusieurs centaines d'élèves âgés entre 16 et 20 ans, venus de différents établissements scolaires de la capitale et du département du sud-est ont participé à cette journée dont l'objectif était d'inculquer la culture et la pratique du sport chez les jeunes qui ont l'impérieux devoir de dénoncer le climat d'insécurité qui sévit dans le pays.

Pour la catégorie masculine, c'est le jeune Wisly Moïse, 18 ans, élève de l'institution des Frères Lowens de Sarthes qui fut le premier à avoir touché et cassé le ruban d'arrivée placé à l'entrée du kiosque Occyde Jeanty. Il a été suivi du très jeune Dudley Philémond, 16 ans, élève du collège mixte Saint Pierre. Quant à la catégorie féminine, c'est la jeune Claudine Jacques, 20 ans, élève du collège Béraca de Baint (Sud'Est) qui est arrivée la première au point d'arrivée érigé au kiosque. Elle a été suivie de Véna Jean Jacques, 19 ans, élève du Lycée national de Pétion-Ville.

## Visites de sensibilisation aux écoles

Viva Rio, accompagnée d'autres institutions étatiques telles que: la Police communautaire-EDUPOL, le Ministère de la Jeunesse et des Sports (MJSAC) ont effectué des visites dans plusieurs écoles de la capitale, à savoir : Lycée nationale de la Saline, lycée nationale de Carrefour-feuilles, lycée Toussaint Louverture et le collège Marie Auxiliatrice. Le but de ces visites fut de sensibiliser les jeunes écoliers-ères à partir des séances de formations sur la violence en milieu scolaire, le civisme (droits et devoirs), le rôle de la Police Communautaire/EDUPOL et aussi sur les catastrophes naturelles. Ces séances de formations ont été animées par des formateurs de la Police Communautaire, de Viva Rio et du MJSAC.



Environ 700 élèves de niveaux primaire et secondaire ont bénéficié des sessions de sensibilisation avec un taux de participation de filles de 45%.

Les séances ont eu un résultat positif car, ils ont participé avec beaucoup d'enthousiasme et nous ont remercié.

Conférenciers-ères :

- Nadine Anilus de Viva Rio (Violence en milieu scolaire)
- Jean Milfort du MJSAC (civisme)
- Johnny Médor (rôle de la police Communautaire).
- Présentation du Groupe de Capoeira et Danse de Viva Rio.



Le Projet PBF / RVC "Réduction de la violence communautaire à Martissant et La Saline" vous invite:

## ATELIER de diffusion du diagnostic des POTENTIALITÉS du TERRITOIRE à Martissant et La Saline



31 mai 2022  
10.00-13.00 - Hôtel Kinam, Pétion-Ville.

présenté par  
RÉGINALD LAGUERRE



Nations Unies  
Consolidation de la paix



avec l'appui de

LIEN POUR PARTICIPATION VIRTUELLE: [HTTPS://MEET.GOOGLE.COM/ZIO-NIOQ-TPZ](https://meet.google.com/zio-nioq-tpz)

un diagnostic des potentialités du territoire avec la priorisation des besoins à Martissant et à La Saline a été rédigé et un atelier de diffusion a été organisé le 31 mai 2022 afin de partager et vulgariser les résultats. Ce diagnostic a été utilisé comme outil pour la création et formation de 45 microentreprises. Un comité d'évaluation composé par un membre des agences du PBF et un membre des plateformes communautaires a choisi entre 63 plans d'affaires, les 45 meilleurs projets (27 pour Martissant et 18 pour La Saline avec 54.6 % de participation de femmes entrepreneurs.



## Création des micro entreprises à Martissant et la Saline



Viva Rio a sollicité la collaboration d'Entrepreneurs du Monde dans le cadre du projet financé par le PBF visant à renforcer les capacités entrepreneuriales des jeunes de Martissant et La Saline. Au total, 156 bénéficiaires ont été sélectionnés dans le but de créer des entreprises dont environ 56% de femmes.

Les modules de formation ont été choisis dans le but d'aider les participants à développer leur idée d'entreprise, renforcer leur conviction à devenir entrepreneur, comprendre l'environnement d'une entreprise et les pousser à aller au bout de leurs réflexions sur l'entreprise, ses responsabilités, ses défis et contraintes.

## Création des micro entreprises à Martissant et la Saline



**Modules abordés lors des différentes séances de formation :**

**Module 1 : Introduction à l'entrepreneuriat ;**

**Module 2 : Constituer une équipe gagnante ;**

**Module 3 : Définir un business model ;**

**Module 4 : Étude de marché ;**

**Module 5 : Marketing et ventes ;**

**Module 6 : Calcul du coût de production ;**

**Module 7 : Réaliser le plan financier de son entreprise ;**

**Module 8 : Gestion du stock ;**

# Programme KORE KILTI

Financé par la délégation de l'Union Européenne et mis en oeuvre par Viva Rio et Chantiers du sud, le programme Kore Kilti a pour objectif de renforcer le secteur de la culture comme vecteur de développement économique et inclusif local avec les objectifs spécifiques suivants : l'identification et mise en oeuvre de réseau des initiatives culturelles dans les villes de Cap Haïtien, Port-au-Prince et Jacmel; le renforcement des capacités professionnelles et le développement des compétences en gestion des projets culturels des acteurs et des opérateurs dans les domaines culturels, créatifs et artistiques.



## séminaires Techniques de Gestion de projets culturels



Du 24 au 26 mars 2022, notre partenaire Chantiers du Sud a organisé un séminaire de formation de 3 jours sur le Campus de Audio Institute, en Technique de Gestion de projets culturels visant à permettre aux associations culturelles haïtiennes du sud-est de maîtriser les outils méthodologiques pour une meilleure gestion de leurs projets, au regard des exigences de la Délégation de l'Union Européenne en Haïti. Le principe du Séminaire conduit par plusieurs professionnels spécialisés était d'identifier des bénéficiaires qui ont un projet intéressant afin de partager leurs expériences, tout en restant dans leur champ de compétences respectives.

les modules de formation furent les suivants:

- Gestion de projets / Gestion de production
- Pratiques professionnelles versus traditions populaires
- Développement de projets et recherches de financement
- Economie de la culture / Economie Orange
- Droit et Culture
- Stratégie de communication

Kore Kilti a été mis en oeuvre par:



Les organisations culturelles enregistrées en Haïti depuis au moins cinq ans et qui n'ont pas bénéficié auparavant de financement de l'Union Européenne, ont été invitées à soumettre leurs propositions de projets favorisant et promouvant la créativité haïtienne et renforçant les capacités des artistes et acteurs culturels.

# Nègès Mawon

5<sup>e</sup> ÉDITION



**Mon corps  
au sens propre...  
et défiguré**

19  
JUILLET  
2H PM

Vernissage Expo

## Miwa Fanm

en partenariat avec le Centre d'Art

Performance

## Tafa Mi-Soleil

**Enjamber la flaque  
où se reflète l'enfer**

Dire le viol par Souade Labbize

Le Centre D'art  
Entrée libre



Bénéficiaires du 3ème appel à propositions de projets KORE KILTI



## Bénéficiaires du 3ème appel à propositions de projets KORE KILTI



L'Association Vive Haïti Livre a comme objectifs:

- Faire découvrir l'univers du livre jeunesse, des arts numériques et de l'illustration aux jeunes
- Faciliter des rencontres entre les professionnels du milieu et les passionnés du dessin avec la culture comme point de discussion
- Soulever le débat sur la nécessité de promouvoir la culture dans le contexte du numérique

Le salon se veut un espace rassembleur qui fait la promotion de la culture, des arts numériques, de l'illustration et de la littérature jeunesse. Outre la mise en place d'un portail numérique, le salon a créé un carrefour unique pour les amateurs du dessin, de la littérature et des arts numériques de rencontrer et d'échanger avec de nouveaux publics tout en mettant l'art et la littérature jeunesse au service de la promotion des patrimoines et l'éducation culturelle.





## Capoeira et Education Sociale en Haïti



Le projet d'atelier et de festival mis en œuvre par CAPOEIRA et Education sociale en Haïti est un projet de renforcement de capacités artistiques. Il est proposé dans le souci d'encourager les jeunes en les dotant d'outils pouvant les aider à se développer. Le projet veut également pousser les jeunes issus de milieux vulnérables à agir en tant qu'acteurs de changement dans leurs communautés locales et à contribuer d'une manière efficace à atténuer les causes profondes de leur exclusion sociale et économique. Le projet est conçu à la fois pour des jeunes talents dans le domaine de la danse et de l'artisanat de récupération et de recyclage.

A partir de son expérience, l'organisation a rassemblé des jeunes filles et garçons provenant des zones vulnérables de Cité Soleil, Port-au-Prince (Martissant et Bel Air) et de Croix des Bouquets pour les initier aux pratiques des danses folkloriques méconnues, en artisanat de récupération et de recyclage tout en clôturant le projet avec un Festival qui a mis en valeur les travaux réalisés en ateliers.

# Bagèt Lakou



L'organisation évolue dans le domaine culturel dans le département du Sud-est plus précisément dans la ville de Jacmel.



Bagèt Lakou a réalisé une Formation sur les techniques fondamentales de la pratique de la danse folklore Haïtien et Afro-Dance.



## Transfòmatis

Transfòmatis est un espace de promotion de plusieurs projets basés sur la transformation artistique, personnelle et collective. En tant qu'incubateur de nouveaux projets et start-up, Transfòmatis compte avec 3 pôles principaux :

- Augmenter son champ d'action et fortifier l'institution avec une diversité d'action;
- Former et aider à encadrer des jeunes artistes Haitiens de référence comme Renette Désir et les plus agés comme Pierre Rigaud, afin de promouvoir un échange entre les différentes générations et collaborer pour lutter contre le manque de visibilité des grands maîtres de la culture locale
- Soutenir des artistes locaux et des projets collaboratifs, interculturels, sociaux, accessibles ou gratuits, avec une vision qui défend les droits humains et qui travaille sur la socialisation et la santé mentale dans un moment difficile que traverse le pays.



## APROMEAC

# Action pour la Promotion de l'Environnement et de la Culture

L'objectif du projet d'APROMEAC a été de:

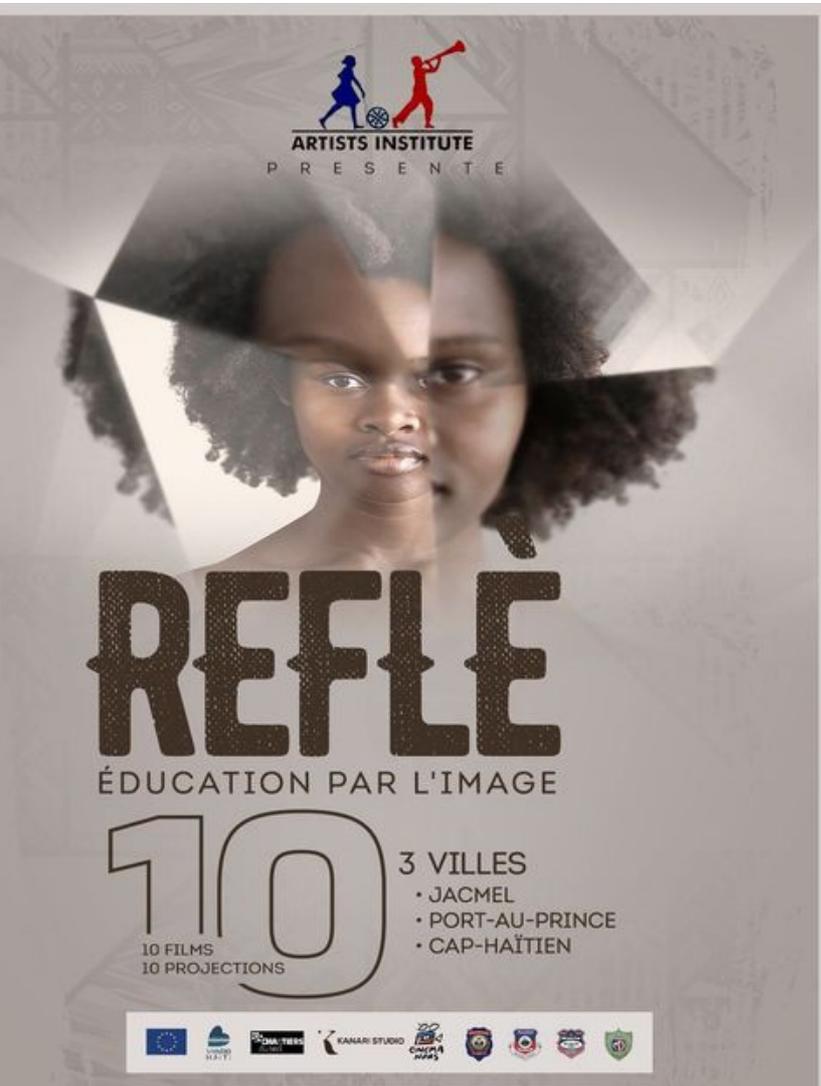
- Faciliter la compréhension du public sur les pratiques spirituelles obligatoires et d'être un récit intime autour de ce qui se passe en amont de la sortie des Raras pour leurs prestations en pleine rue.
- Doter la cinémathèque haïtienne d'un nouveau film documentaire qui traite les activités en amont des festivités des Raras en Haïti ;
- Rendre plus accessible les informations clés sur le symbolisme, les rituels et, les héritages ancestrales et patrimoniales des Raras en Haïti



## Artists Institute

LA FONDATION FESTIVAL FILM JAKMEL a choisi de développer un projet d'éducation à l'image ayant pour titre « REFLÈ » en direction des élèves secondaires dans 3 départements du pays. L'image fait aujourd'hui plus que jamais partie prenante de notre monde et la « maîtriser », la « comprendre » c'est pouvoir :

- Lui donner naissance à des fins d'expressions culturelle et artistique
- L'appréhender, l'analyser et la décrypter pour susciter une prise de recul. Il s'agit ici de la capacité « critique » très éducative, car utile dans tous les domaines de la vie d'un citoyen.





## Collectif pour la Promotion des Arts Urbains et de l'Art Contemporain | CPAUAC | 6e Edition Festigraffiti

Le CPAUAC a lancé sa 6e édition du Festival International des Arts Urbains basé autour du tremblement de terre et des différentes menaces environnementales frappant nos villes. Le Festi-graffiti se veut un lanceur d'alerte pour sensibiliser et éduquer à travers les fresques et ateliers qui ont été réalisés.

En amont du Festival les 14 et les 15 Aout CPAUAC a organisé deux jours d'ateliers autour des changements climatiques à l'intention des artistes et opérateurs du Cap Haïtien. Les ateliers se sont portés sur les bassins versants et les risques sismiques et autres catastrophes.



# Avec nos remerciement aux partenaires et bailleurs



Protection civile  
et aide humanitaire  
de l'Union européenne



Programme  
Alimentaire  
Mondial



LAKOU LAPÉ  
TRANSFORMASYON VYOLANS AK KONFLI



Nations Unies  
Consolidation de la paix



Haïti



Garantir les droits et les choix pour tous